LA ROCHETTE

Situation et accès:

Liège- Nandrin -Villers-le-Temple

IGN: 48/3-4

Coordonnées: X 219.375 Y 134.075



1) Par la Route du Condroz N 63 « aux Quatre Bras » prendre à droite la N636, en direction de Dinant. Après +- 450 mètres prendre à droite vers Villers-le-Temple.

Passer devant l'église prendre la première à droite la rue du Pont de Chessaine, suivi du Thier des Bacs et de la rue de Clemodeau, ensuite à gauche la rue de Frérissart jusqu'à la rue d'Oxhon. Prendre le premier chemin à droite (Tige des Rochettes) il rejoint le ruisseau, que l'on suit vers l'aval sur 500 mètres, jusqu'au pied du rocher.

2) De Hermalle-Sous-Huy, par la N 644 vers Huy. A Clermont-Sous-Huy (au pied de la descente) prendre à gauche la N 696 vers Nandrin, sur km jusqu'à un Y. Prendre à droite vers Villers-le-Temple, arrivé à l'entrée de Villers, première à droite la rue de Frérissart. A l'Y de la rue de Bourgogne, à gauche, jusqu'au Tige des Rochettes (Chemin communal) Accès par le haut :

A la limite des rues d'Oxhon et de Frérissart (panneaux) un chemin démarre et monte dans le bois. Attention ! Arrivé au sommet on tourne à gauche à angle droit dans le taillis, pour aboutir au sommet du massif.

Attention :

La rue de Frérissart est une route forestière plutôt étroite, les endroits de stationnement sont limités, il est donc important de bien placer son véhicule en serrant au maximum sur l'accotement et surtout pas devant les habitations.

Description:

La Rochette (même si l'appellation "les Rochettes" est la plus entendue, à tort). Découvert et aménagé pour l'escalade en 1984 par, M. Content – J-M. Finet et J-C Vittoz

Ce singulier rocher est composé essentiellement de deux arêtes séparées par un couloir abrupt.

C'est un petit site « magique » situé dans un superbe écrin de verdure en rive droite **du Neufmoulin** qui louvoie à la base du massif, le ruisseau rejoint **le Fond d'Oxhe** à +/- 1km vers l'aval.

La face principale orientée au sud est haute de 20 mètres, la roche est un solide poudingue assez compact et sillonné par quelques belles fissures et barré çà et là par des minis toits.

Après une période de pluie, la face sud reste assez humide surtout à la base et sèche lentement. Il est donc préférable d'aborder le massif par temps sec, l'endroit est calme.

Site préhistorique

La Rochette, c'est aussi un site préhistorique, en effet, un alignement de roches taillées datant du néolithique y fut découvert.

Mais, c'est surtout à Villers-le-Temple que l'on en a retrouvé. Effectivement, il est quasiment certains que l'emplacement actuel occupé par le village a été habité dès l'époque néolithique.

Le musée Curtius de Liège possède des centaines d'objets de la période préhistorique, surtout des outils, attestant une occupation de la commune aux époques néolithique (de -5000 à -2000) et chalcolithique (jusqu'en -1800).

Intérêt



Accès : Libre - propriété de la Région Wallonne.

Equipement:

39 broches sont en place, rééquipé en 2007/ 2008, par J-C Vittoz et il subsiste encore des pitons et broches à anneaux de l'équipement réalisé par nos soins en1984.

Pour certains passages (variantes) un jeu de coinceurs pourrait être utiles

Par manque de moyens, les relais ne sont pas équipés de maillons et chaînes, veuillez m'en excuser. Toutefois, si vous avez aimé ce petit site, vous pouvez apporter votre pierre à l'édifice en installant votre « chaîne » ensemble on peut mieux, à l'avance merci pour tous.

Après l'effort, le réconfort au Café des Sports, situé au centre du village, juste en face de l'église, ambiance conviviale, boulets maisons. Fermeture hebdomadaire : Le mardi.

Arête Quest

1. Crépuscule d'Automne : 5a

Gravir une superbe arête de 13 mètres de hauteur. 4c en utilisant les arêtes 5a en dalle.

Face sud

De gauche à droite :

2. Epanchement: 5b

A l'extrême gauche du rocher, atteindre un mini surplomb le franchir directement 5b (4c si on effectue un crochet par la droite) suivre l'arête jusqu'au sommet

3. Effluves: 4c

Une série de gradins puis sortie en dalle.

4. Chatoune : (départ) 5a

Une dalle rejoint une large vire pour sortir par une bonne fissure.

4bis. Variante de sortie 4c

5. Anus Démoniaque : 4c

M. Lhonneux – JM. Finet -J-C Vittoz - août 87.

Une dalle à galets, qui passe par de gros trous, suit des gradins et une sortie verticale

5bis. Variante d'Anus : 4c énergique

A la deuxième broche, s'élever en tirant à droite, pour surmonter directement un petit surplomb.

6. Joelle: 4c

Une succession de petites dalles et un petit toit.

7. Minouche: 4

Démarrer par un petit dièdre, sortir par une cheminée.

Actuellement, le départ étant impraticable, à la deuxième broche de la Joëlle et tirer à droite pour rejoindre la cheminée.

8. Lichen: 4c

(Assurance du haut)

Variante de sortie de la Minouche, au niveau d'une terrasse, sortir à droite de la cheminée par une dalle.

9. Le Guet à Pintes : 5b

Gravir une belle dalle à galets sur la gauche de la JM2, 5 en pleine dalle sans utiliser l'arête, sortir tout droit ou à droite par la JM2.

10. JM.2: 4c (Actuellement sale, 3 pitons en places et broches au relais)

16. La Traversine: 4

A la dernière broche d'Epanchement, relais, traverser quasiment horizontalement, pour sortir par le Guet à Pintes. Ou encore par la Joëlle ou la Minouche.

Côte Nord

11. Plaie-Boy: 5c

Un beau petit dévers, bien rester dans l'axe des broches sans toucher le feuillet de Jamais 203.

12. Jamais 203: 3+

Au pied du couloir et sur la gauche de Plaie-Boy, remonter facilement un gros feuillet, jusqu'à un replat. Rejoindre l'arête en surmontant un ressaut caractéristique pour remonter intégralement cette dernière jusqu'au relais de la JM2.

13. Li Bènutî: 4

J-C Vittoz – Septembre 90.

A gauche du ressaut de Jamais 203, surmonter un petit dévers muni d'un gros baquet.

Arête Secondaire

Pour le Petit Cervin, l'assurance s'effectue sur le gros pin (sangle)

14. Le Petit Cervin: 3+

Gravir le pan sud du Petit Cervin.

15. Soleil dans les Yeux: 4c

Gravir la facette ouest du Petit Cervin, au milieu de la dalle sans utiliser les arêtes.

L'arête secondaire, permet aussi de nombreux petits passages.

